



**Силабус навчальної дисципліни  
«Етнокультурологія, етика, естетика»**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський) / Другий (магістерський)
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента загальноуніверситетського переліку
<b>Семестр</b>	Весняний
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна</b>	4 кредити (120 годин)
<b>Мова викладання</b>	Українська / Англійська
<b>Що буде вивчатися (предмет навчання)</b>	<p>Предметом вивчення навчальної дисципліни є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Об'єкт і предмет культурології, етики і естетики як цілісного поняття</li> <li>➤ Моральні норми та принципи</li> <li>➤ Історія зарубіжних та вітчизняних етичних норм</li> <li>➤ Наукові знання з культурології, етики та естетики</li> <li>➤ Моральна та етична свідомість, які сприяють самовдосконаленню та вихованню моральної та естетичної свідомості</li> <li>➤ Етичні та естетичні навички та вміння, необхідні для успішної професійної діяльності, творчої самореалізації у громадському та культурному житті.</li> </ul>
<b>Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)</b>	Метою дисципліни «Етнокультурологія, етика, естетика» є: ознайомлення здобувачів вищої освіти з особливостями розвитку етичної та естетичної думки, теоретико-методологічними та практичними основами етики, естетики та культурології, формування у майбутніх фахівців необхідних теоретичних знань та практичних навичок для свідомого ставлення до своєї майбутньої професійної діяльності, набуття і вдосконалення індивідуальної культури, системи цінностей, оцінок, смаків та ідеалів.

<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Аналізувати наукову проблематику сучасних культурологічних, етичних та естетичних досліджень на етнічному матеріалі</li> <li>➤ Бути обізнаним з науковим інструментарієм культурологічного аналізу етносів та традиційних суспільств, а також складної соціальної природи сучасної етнічності в полі-, мультикультурному світі</li> <li>➤ формувати сучасні гуманітарні уявлення про поліцентричність культур та шляхи становлення неповторних, унікальних етнокультур в контексті загальносвітового цивілізаційного процесу</li> <li>➤ конструктивно розв'язувати професійні, проблемні завдання, здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію на основі загальнолюдських цінностей, етики і моралі</li> <li>➤ Вільно спілкуватися державною та англійською мовами усно і письмово з професійних питань</li> </ul>
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Вміти виявляти, ставити, вирішувати професійні та життєві проблеми на основі етико-естетичних міркувань (мотивів)</li> <li>➤ Бути здатним до практичного застосування знань та оволодіння сучасними знаннями.</li> <li>➤ Мати здатність дотримуватися загальноприйнятих норм поведінки та моралі в міжособистісних відносинах</li> <li>➤ Демонструвати уміння діяти соціально відповідально та громадсько свідомо на основі етичних міркувань (мотивів), поєднувати глибокі професійні знання з фундаментальними моральними, правовими, етичними принципами та естетичними цінностями</li> <li>➤ Застосовувати творче мислення для розв'язання теоретичних та практичних проблем у професійній діяльності, здатність навчатись, вибудовувати свою діяльність на базі етичних принципів та персональної відповідальності</li> </ul>
<b>Навчальна логістика</b>	<p>Освоєння навчального матеріалу в межах навчальної дисципліни, певної теми, конкретного питання, що потребує спеціальної організації навчального змісту, форм і методів навчання, а саме:</p> <p>діалог); наочні (пояснювально-ілюстративний), практичні (практичні завдання, робота з навчально-методичною літературою); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії; метод використання життєвого досвіду); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета, оперативний контроль), інтерактивні методи (робота в групах, навчальні дискусії, тренінги); комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання).</p> <p>Види занять: лекції, практичні</p> <p>Форми навчання: очна, дистанційна</p>

<b>Пререквізити</b>	Базові знання з дисциплін «Українська мова», «Ділова українська мова», «Етикет ділового спілкування», «Історія української державності та культури», «Ділова англійська мова».
<b>Пореквізити</b>	Знання за результатами вивчення дисципліни можуть бути використані під час будь-якої форми спілкування.
<b>Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію НТБ НАУ</b>	<p>Бойко Н., Коткова Л., Литвинська С., Приходько О., Самборин В. Evaluative potential of the component composition of phraseological units of the ukrainian language regarding indication of the world of emotions. AD ALTA: journal of interdisciplinary research. 13/01-XXII. 2023. С. 132–137. (видання індексовано в наукометричній базі «Web of Sciences»)</p> <p>Sibruk , A. V., Lytvynska, S. V., Koshetar, U. P., Senchylo-Tatlilioglu, N. O., Stetsyk, C. M., Diachuk, T. M., &amp; Sibruk, V. L. Ukrainian education system: war challenges. Multidisciplinary Science Journal, 5, 2023. ss0502. <a href="https://doi.org/10.31893/multiscience.2023ss0502">https://doi.org/10.31893/multiscience.2023ss0502</a> (видання індексовано в наукометричній базі «Scopus»)</p> <p>Дячук Т.М., Литвинська С.В., Сенчило-Татліліоглу Н.О. Мовотворчість українського народу сьогодні (на прикладі назв актуальних понять). Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогоб. держ. пед. у-ту ім. Івана Франка. 2022 (СТАТТЯ група Б).</p> <p>Sibruk, A.V., Lytvynska, S.V., Koshetar, U.P., Senchylo-Tatlilioglu, N.O. and Tatlılioğlu, K. Stylistic figures as a factor in the formation of communicative intention in scientific linguistic texts. ACNS Conference Series: Social Sciences and Humanities, 3, 2023. P. 02005. Available from: <a href="https://doi.org/10.55056/cs-ssh/3/02005">https://doi.org/10.55056/cs-ssh/3/02005</a></p> <p>Ділова українська мова: практикум / уклад.: С.В. Литвинська, Т.М. Дячук, Х.М. Стецік, Г.І. Онуфрійчук, Л.А. Добровольська. Київ: НАУ, 2022. 83 с.</p> <p>Ділова українська мова: навч. посіб. / С. В. Литвинська, А. В. Сібрук, Г. І. Онуфрійчук, Х. М. Стецік. К.: НАУ, 2021. 124 с.</p>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	Формат проведення занять із дисципліни – змішаний (поєднання традиційних форм навчання з елементами електронного навчання через систему Google Classroom ), дистанційний – для заочної форми навчання. Для денної форми навчання – поєднання очного та дистанційного форматів викладання дисципліни. проєктор
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	Диференційований залік, тестування
<b>Кафедра</b>	Кафедра української мови, історії та інформаційної діяльності
<b>Факультет</b>	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій

**Викладач(i)****ПІБ викладача: СІБРУК Анастасія Володимирівна****Посада: в. о. завідувача кафедри****Науковий ступінь: кандидат філологічних наук****Вчене звання: доцент****Профайл викладача:**

Тел.: (044) 406-77-14

E-mail: anastasiia.sibruk@npp.nau.edu.ua

**Робоче місце: 8.903****ПІБ викладача: ЧЕРИПКО****Сергій Іванович****Посада: доцент****Науковий ступінь: кандидат філологічних наук****Профайл викладача:**<https://scholar.google.com/citations?user=GvtquhUAAAAJ&hl=uk>

Тел.: (044) 406-77-14

E-mail: [serhii.cheripko@npp.nau.edu.ua](mailto:serhii.cheripko@npp.nau.edu.ua)**Робоче місце: 8.901****Оригінальність навчальної**

Авторський курс, викладання українською або англійською мовою

**Лінк на дисципліну****Google Classroom**